



GENOVA PALAZZI DEI ROLLI
27, 28, 29 MARZO

ROLLI DAYS DI PRIMAVERA CONDIVIDERE E' PROTEGGERE



Nel 20° anniversario dell'iscrizione delle Strade Nuove e del Sistema dei Palazzi dei Rolli nella lista del Patrimonio Mondiale UNESCO, i Rolli Days 2026 propongono un viaggio attraverso i principali palazzi aristocratici cittadini, tra il '500 e il '700.

I visitatori, accompagnati dai divulgatori scientifici, potranno immergersi in un racconto che intreccia architettura, storia dell'arte, diplomazia, economia e vita quotidiana, nel solco dei principi UNESCO: rispetto universale, dialogo tra culture, responsabilità condivisa.

Condividere è proteggere è infatti il titolo di questa edizione, che vuole rendere accessibile il patrimonio per tutelarlo. Proprio per questo, oltre ai palazzi situati nelle principali arterie del centro, si è scelto di coinvolgere alcuni siti del centro storico, tra cui Palazzo Brancaleone Grillo in vico Mele 6, Palazzo Bernardo e Giuseppe de Franchi in piazza della Posta Vecchia 2, Palazzo Domenico Grillo in piazza delle Vigne 3.

Tra i protagonisti di questa edizione, i palazzi più iconici come Palazzo Bianco, straordinario esempio di architettura del Siglo de Oro genovese, con la mostra dedicata a Giovanni Andrea de Ferrari, e le ville suburbane che già da parecchie edizioni completano il racconto delle residenze nobiliari tra '500 e '600.

Per la prima volta all'interno dei Rolli Days sarà visitabile la Grotta Doria Pavese, uno degli esempi più fini delle tradizionali decorazioni di ville e giardini genovesi. La grotta è stata resa visitabile a seguito dell'intervento del ministero della Cultura per i lavori di restauro e per l'eliminazione delle cause di degrado, grazie al progetto pilota nato dalla collaborazione tra la Soprintendenza, l'Opificio delle Pietre Dure di Firenze e la proprietà del bene, con la partecipazione dell'Università di Genova.

New entry nei Rolli Days, anche uno dei complessi monastici di Cornigliano: la Badia di



Sant'Andrea, fondata nell'epoca in cui le ville nobiliari genovesi punteggiavano le colline di fronte alla spiaggia, ancora priva di impianti industriali e del porto cittadino. Un importante intervento di restauro e riqualificazione dell'edificio ha reso possibile ammirare il complesso in una nuova veste - la sede del nuovo convitto giovanile della società calcistica Genoa CFC - che mette in evidenza il passaggio del tempo e delle destinazioni d'uso variegate.

Confermata anche la sinergia con la Diocesi di Genova, con l'apertura straordinaria della Basilica di Santa Maria Immacolata, in via Assarotti 24, e la visita guidata speciale alla facciata, attualmente interessata da un restauro conservativo.

Non mancheranno eventi collaterali importanti, come il ritorno di Palazzi in Luce. Nella serata di venerdì 27 e sabato 28 marzo, dall'ora del tramonto fino alla mezzanotte, i palazzi che si affacciano su piazza della Meridiana, via Garibaldi e piazza Fontane Marose apriranno le loro grandi finestre e accenderanno le luci che illumineranno piani nobili, affreschi e vedute interne, offrendo una visione d'insieme degli ambienti affacciati sulla strada.

I Rolli Days di primavera 2026 sono dedicati alla prof. Giovanna Rotondi Terminiello, ideatrice di Palazzi in Luce, recentemente scomparsa.

«I Rolli Days rappresentano uno dei momenti più significativi, attraverso cui Genova racconta sé stessa al mondo - dichiara la sindaca di Genova - nel ventennale del riconoscimento UNESCO delle Strade Nuove e del sistema dei Palazzi dei Rolli, celebriamo un patrimonio architettonico, artistico e profondamente civico: una storia di apertura, di relazioni internazionali e di cultura che continua a vivere nel presente. Questo nuovo appuntamento con i Rolli Days ci dimostra ancora una volta come la cultura possa diventare un motore di partecipazione, conoscenza e attrattività, capace di coinvolgere cittadini, studenti e visitatori in un racconto della nostra identità. Continuare a investire nella tutela e nella valorizzazione dei Rolli significa rafforzare il legame tra Genova e la sua storia, rendendo questo patrimonio sempre più accessibile e vivo per le nuove generazioni, proiettandolo nel futuro».

SITI APERTI E ORARI AL LINK: <https://landing.visitgenoa.it/rollidays-online/rolli-days/>

PRENOTAZIONI AL LINK: <https://landing.visitgenoa.it/rollidays-online/>

Rolli in English

Palazzo Lercari Parodi - via Garibaldi, 3

○ Saturday 28th March, 3.30 pm ○ Sunday 29th March, 10 am

Palazzo Lauro - piazza della Nunziata 5

○ Saturday 28 March, 4.30 pm ○ Sunday 29 March, 11 am

Rolli in Zeneize Palazzo De Franchi - piazza della Posta Vecchia 2



○ Sabato 28 marzo ore 10 ○ Domenica 29 marzo ore 16

Rolli en Français Museo Diocesano - via Tommaso Reggio 20r

○ Samedi 28 mars à 12h ○ Dimanche 29 mars à 16h

Rolli en Español

Basilica Immacolata - via Assarotti 24

● Sábado 28 de marzo a las 11 ● Domingo 29 de marzo a las 15.30

Visite dedicate a persone fragili a cura di Lidia Schichter

Palazzo Bianco - via Garibaldi 11

● Sabato 28 marzo ore 10 ● Domenica 29 marzo ore 10

Visite guidate con guida turistica abilitata

Visite a cura dell'Ufficio IAT di Via Garibaldi, partenza davanti all'ufficio stesso

In italiano

● Sabato 28 marzo ore 10 e 15.30 ● Domenica 29 marzo, ore 15

In italiano/inglese

● Sabato 28 marzo ore 15 ● Domenica 29 marzo ore 10.30

Visite in LIS, condotte da Carlo di Biase

Palazzo San Giorgio, via della Mercanzia 2 - domenica 29 marzo ore 15.30

ROLLI KIDS, un progetto OPEN APS

L'associazione OPEN APS propone una serie di attività dedicate ai bambini e alle loro famiglie. Insieme ai divulgatori scientifici, i piccoli scopriranno le bellezze dei siti UNESCO, con giochi e visite guidate interattive.

Programma: sabato 28 e domenica 29 marzo

Ore 15 - Un puzzle di Genova, a Palazzo Doria-Spinola, largo Eros Lanfranco 1: com'era Genova prima che nascesse Strada Nuova? I bambini si potranno divertire a costruire, pezzo dopo pezzo, un frammento della decorazione pittorica presente nel palazzo, che svelerà loro tante curiosità sul passato della città.

Ore 16 - Caccia al dettaglio a Palazzo Tobia Pallavicino, via Garibaldi 4: la sede della Camera di Commercio nasconde nelle sue sale tantissimi dettagli, che i piccoli esploratori dovranno rintracciare per aiutare il divulgatore a raccontare la storia di questo palazzo.

Ore 17 - Un memory d'arte a Palazzo Tursi, via Garibaldi 9: il cortile del Comune di Genova si popolerà delle immagini dei Palazzi Patrimonio UNESCO che i piccoli divulgatori dovranno osservare bene, se vorranno accumulare più tessere possibile in questo memory d'arte.

ATTIVITÀ COLLATERALI

● Aurelia Costa - piazza Cattaneo 26/3 - venerdì 27 ore 15 e ore 16.30



Manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile/manufatti scolpiti in legno, arredi e strutture lignee/ manufatti in materiali sintetici lavorati, assemblati e/o dipinti

● Alice Ferroni - piazza Cattaneo 26/3 - sabato 28 marzo ore 15.30
Restauro opere su carta

● Elena Parenti - via San Lorenzo 21/2 D - venerdì 27 ore 15.30 e 17
Manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile

● Luca Rocca - vico Valoria 4r - sabato 28 e domenica 29 marzo ore 11.30 e 14.30
Strumenti musicali/strumenti scientifici e tecnici

● Amalia Sartori
Villa Spinola di San Pietro, Via San Pietro 2 - Villa Spinola di San Pietro, via San Pietro 2
venerdì 27 marzo, h 14.30 - 17.30

Chiesa della SS. Annunziata di Portoria, viale IV novembre 5 –
domenica 29 marzo h 15.30 - 17

Visita guidata sul progetto didattico per il restauro di un frammento di affresco della villa e alla Cripta della Chiesa della SS. Annunziata di Portoria

● Roberta Moggia - via Garibaldi 11 –
venerdì 27 marzo h 15.30 -18 ; domenica 29 marzo h 10- 11.30
La pulitura del dipinto "Festa campestre presso una rovina" di C. De Wael, dal deposito all'esposizione

Mostra fotografica "Le ville storiche di Cornigliano: paesaggio, architettura ed interni di un patrimonio del territorio"

● Presso Villa Spinola Narisano - viale Narisano 14

● Mostra organizzata da Ascovil, associazione per la tutela e la valorizzazione dei Palazzi di Villa di Cornigliano e Polo della Fotografia

● Venerdì 27 marzo ore 18: inaugurazione mostra e presentazione libro "Cornigliano, città di ville"

● Sabato 28 e domenica 29 marzo: la mostra resta visitabile come da programma dei Rolli Days

● Dal 30 al 12 aprile: sarà visitabile dalle ore 15 alle 18

● Prenotazione: per le visite durante i Rolli Days visitare il sito happyticket, in tutti gli altri giorni chiamare direttamente la Pro Loco Cornigliano al numero di telefono 3759001256.



Rolli live in collaborazione con Forevergreen

I Rolli Days si animano con "Rolli Live - I Palazzi dei Rolli dal vivo, tra musica e atti performativi", progetto curato da Forevergreen.

Nell'ambito di questo progetto, sabato 28 e domenica 29 marzo con "Open Piano – A piano for all" alcuni pianoforti saranno posizionati in Via Garibaldi, in corrispondenza di Palazzo Tursi e Palazzo Angelo Giovanni Spinola, per la libera fruizione del pubblico: dalle 10 alle 18 chiunque potrà sedersi e suonare, creando una colonna sonora spontanea nel cuore della città.

"Rolli Live" comprende anche un'altra iniziativa che sorprenderà e arricchirà questa edizione speciale dei Rolli Days sia sabato che domenica. Forevergreen è un'impresa culturale creativa attiva nello spettacolo dal vivo e nella produzione culturale contemporanea con iniziative come Electropark Festival.

Concerto "Note sopra i tetti" Palazzo BPER Via Cassa di Risparmio, 15

Domenica 29 marzo alle ore 10.45

Concerto in collaborazione con l'Associazione Amici di Paganini.

Di fronte allo splendido panorama che si gode dalla balconata al XV piano della sede di via Cassa di Risparmio, 15, Filippo Taccogna, una delle giovani promesse del violino italiano, eseguirà la Sonata in Sol Minore BWV 1001 di J.S. Bach, la Danse Rustique di Eugène Ysaÿe per concludere con la Paganiniana di Nathan Milstein.

Visite con esibizione di danze storiche

Villa Spinola di San Pietro, Via Spinola di San Pietro 1

Venerdì 27 e sabato 28 dalle 15 alle 16

Visite a cura degli studenti del Liceo Coreutico Piero Gobetti con danze storiche eseguite utilizzando vari spazi della villa e una presentazione storico artistica da parte di alcune studentesse.

Escape Room a Villa Spinola di San Pietro

Villa Spinola di San Pietro, via Spinola di San Pietro 1

Sabato 28 e domenica 29 alle ore 11 - Durata 80 minuti circa

La visita della Villa Spinola di San Pietro si terrà attraverso la partecipazione a un'Escape Room a tema ideata e realizzata dagli studenti del Liceo Statale Piero Gobetti.

Genova – Buenos Aires Sola Andata Il viaggio della famiglia Bergoglio in Argentina

Sabato 28 marzo ore 16.30, Abbazia di San Nicolò del boschetto, via del Boschetto 29

Di e con Massimo Minella, con Franco Piccolo alla fisarmonica

Produzione Teatro Pubblico Ligure

"Genova-Buenos Aires, sola andata" è una storia di mare, di quelle che ripercorrono sul filo della memoria le tappe più significative nella storia di un Paese. E se il Paese in questione è l'Italia allora il mare non può non esserne il protagonista. Il racconto è un invito a non dimenticare di quando anche gli italiani sono stati migranti in cerca di fortuna in terre lontane, desiderosi di riscatto, alla ricerca di una nuova occasione, in fuga dalla disperazione. Ognuno, dalla seconda metà dell'Ottocento fino alla prima metà del secolo successivo, aveva un motivo sufficiente per indurlo a lasciare l'Italia.



Molti sono tornati, moltissimi hanno sfruttato quel viaggio verso "la Merica" soltanto nella tratta di andata. Come la famiglia Bergoglio (i nonni paterni e il padre di Papa Francesco) che da Asti raggiunse il porto di Genova e nel febbraio del 1929 si trasferì in Argentina, senza fare più ritorno. Una storia che diventa il paradigma di un Paese che cerca altrove il suo riscatto e che trova, spesso ma non sempre, risposte dall'Argentina. Un viaggio nella storia che ancora ci sorprende e ci spinge a indagare sul nostro passato, trovando chiavi di lettura utili a leggere anche il nostro futuro. Informazioni sul sito www.teatropubblicoligure.it.

Chiesa di Sant'Anna e Antica Farmacia - piazza S. Anna 8 Orario partenza visite guidate gratuite:

Sabato 28 marzo: ore 10 / 11 / 12 / 13.30 / 14.30 / 15.30 / 16.30

Domenica 29 marzo: ore 13.30 / 14.30 / 15.30 / 16.30

Un piccolo gioiello a due passi dal centro raggiungibile comodamente a piedi da piazza Portello con la Funicolare di Sant'Anna.

Situato nell'omonima piazzetta, il convento di Sant'Anna dei Frati Carmelitani Scalzi, fondato nel 1584 da Padre Nicolò Doria, è un luogo ricco di storia, arte e tradizione erboristica unica nel cuore di Genova. La chiesa mostra la ricchezza culturale e artistica del tardo Cinque e del primo Seicento, con opere di Gherardo delle Notti, Domenico Fiasella, Agostino Ciampelli, Aurelio Lomi e Francesco Maria Schiaffino. Il convento (non visitabile) ospita tutt'oggi la clausura dove vive, studia e prega la vivace comunità dei frati di Sant'Anna. Il chiostro maggiore è oggi un roseto con varietà di rose antiche e moderne. Ma il fiore all'occhiello è l'antica spezieria del convento, oggi Antica Farmacia Sant'Anna, dove da quasi 400 anni, senza soluzione di continuità, i frati preparano rimedi erboristici, cosmetici naturali, liquori e delizie. La visita dura un'ora e mezza.

Prenotazioni: erboristeriadeifrati.it

Visite guidate a cura di Explora Genova

Nell'ambito dei Rolli Days Explora Genova propone un nuovo percorso curioso e appassionante alla scoperta dei Palazzi dei Rolli da un altro punto di vista. Prenotazione online su <https://exploratour.it/evento/rolli-days/>

Per info info@exploratour.it